

幼稚園・保育園・認定こども園の皆様へ

日生劇場ファミリーフェスティバル 2023

チケットのご購入は **5月25日(木)**

10%割引クーポン付

午前11時より一般発売開始!



ファミリーフェスティバル案内クマエストロ

2023年は 日生劇場開場60周年 & 日生劇場ファミリーフェスティバル30周年

日生劇場ファミリーフェスティバルは、ご家族で本格的な舞台芸術に触れていただけるよう、1993年に日生劇場開場30周年を記念してスタートしました! パラエティに富んだ作品を上演し、毎年約2万人のお客様にご来場いただいております。



イラストレーション: いわにしまゆみ

チケット購入のご案内

24時間受付
座席選択可

「学校・幼稚園等からのチラシ」をご覧の方は、下記のお手続きで定価の**10%引き**でご購入いただけます!

お席の販売方法は、下記のチケット購入ページをご確認ください

インターネットで購入する famifes.nissaytheatre.or.jp/ticket/

会員登録せずに、座席図からお席をお選びいただきながら、お手軽にご購入いただけます。

●クーポンIDの入力 ※右表からお席の在籍園のクーポンIDをご確認ください。

▶ご希望の公演と希望席種を選択 ▶クーポンをお持ちの方はこちら ▶クーポンIDを入力 ▶適用

「お客様情報入力」ページのアンケート欄にて、「お子様の在籍園名・年齢」を入力してください。

Web特別先行発売 (学校・幼稚園等向け) **5月8日(月)11:00~14日(日)**

日生劇場Webチケット会員(即時入会/入会金・会費無料)にご登録のうえ、クーポンIDをご入力いただくと、特別先行発売(Webのみ)からご購入いただけます。

良いお席はお早めに!

クーポンID(10%割引)

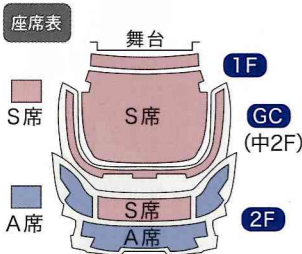
お客様の在籍園	クーポンID
東京都内の園	23010
神奈川県内の園	23011
埼玉県内の園	23012
千葉県内の園	23013

※他割引との併用不可。

電話で購入する TEL 03-3503-3111 (11:00~17:00)

●お支払い・チケット引取方法等をご案内いたします。

ご希望の内容、**クーポンID**、お子様の在籍園名・年齢をお伝えください。

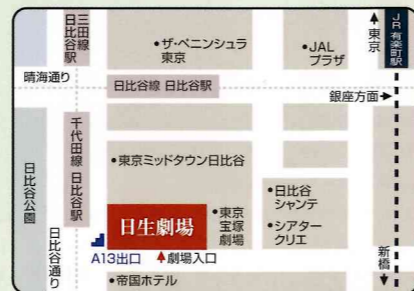


※パレエは1階前方3列の販売はございません。

演目	公演日	開演時間	料金(税込)
音楽劇「精霊の守り人」	7/29(土)~8/6(日) ※7/31(月)・8/3(木)は休演日。 ※特別公演は除く。	各日の開演時間は 中面をご覧ください。	S席/大人 6,000円、子ども 3,000円 A席/大人 4,000円、子ども 2,000円
舞台版「せかいいちのねこ」	8/19(土)・20(日)	10:30/14:30 開演	S席/大人 4,000円、子ども 2,000円 A席/大人 3,000円、子ども 1,500円
パレエ「くるみ割り人形」	8/25(金)・26(土)・27(日)	10:30/15:00 開演	S席/大人 8,000円、子ども 4,000円 A席/大人 6,000円、子ども 3,000円

※3歳未満入場不可。子ども料金は3歳以上中学生以下が対象となります。
※各演目ページに記載の推奨年齢は、公演を楽しんでいただける年齢の目安です。
※出演者や内容等に変更が生じる場合もございます。ご了承ください。

交通のご案内



- 千代田線・日比谷線・都営三田線... 日比谷駅A13出口より徒歩1分
- JR山手線・京浜東北線... 有楽町駅より徒歩10分
- 丸ノ内線... 銀座駅より徒歩10分
- 有楽町線... 有楽町駅より徒歩10分

日生劇場 NISSAY THEATRE 〒100-0006 東京都千代田区有楽町1-1-1 TEL. 03-3503-3111

- ◆車椅子でご来場の方は、お電話(03-3503-3111)にてご購入いただき、その際にオペレーターにお伝えください。
- ◆日生劇場窓口でのチケットのお取扱いはございません。
- ◆1回のご購入につき1公演10枚までとさせていただきます。購入上限枚数を超える人数でのグループ観劇をご希望の場合は、03-3503-3111までお電話ください。
- ◆ご予約後の公演日時や座席の変更、キャンセルはお受けできません。
- ◆期限までにお支払いがない場合、予約取り消しとなりますのでご注意ください(期限はご予約時にご確認ください)。
- ◆ご購入の際にいただきました個人情報は、座席予約事務並びに今後の主催公演及び公演に付随したサービスのご案内以外の用途には使用いたしません。

本公演は、新型コロナウイルス感染症対策を講じて開催いたします。感染対策及びマスク着用等のご来場の際のお願いは、劇場ホームページをご確認ください。



〈主催・企画・制作〉公益財団法人ニッセイ文化振興財団【日生劇場】
 〈後援〉東京都 神奈川県 埼玉県教育委員会 東京都私立幼稚園連合会 東京私立初等学校協会 東京都公立小学校長会 一般社団法人東京都PTA協議会 一般財団法人東京私立中等高等学校協会 東京都公立幼稚園・こども園PTA連絡協議会 東京都国公立幼稚園・こども園長会 公益社団法人神奈川県私立幼稚園連合会 横浜市立小学校長会 川崎市立小学校長会 埼玉県公立小学校長会 千葉県小学校長会 千葉県中学校長会 関東地区私立小学校連合会 神奈川県私立小学校協会 相模原市PTA連絡協議会 さいたま市PTA協議会 (以上、「精霊の守り人」特別公演は除く)
 〈協賛〉日本生命保険相互会社



2023

日生劇場ファミリーフェスティバル



夏休み 日生劇場にいこう!

一般発売開始

5/25(木) 11:00~

5/8(月)11:00~ 5/14(日)

日生劇場ファミリーフェスティバル 検索

Web特別先行発売(学校・幼稚園等向け)

「Webチケット会員」(即時入会/入会金・会費無料)にご登録いただくと、特別先行発売から割引料金でご購入いただけます。

日生劇場開場60周年記念

音楽劇 精霊の守り人 7/29(土)~8/6(日)

舞台版 せかいいちのねこ 8/19(土) 20(日)

パレエ くるみ割り人形 8/25(金) 26(土) 27(日)

日生劇場 NISSAY THEATRE

国際アンデルセン賞作家賞をはじめ、数々の文学賞に輝く
ファンタジー文学の旗手・上橋菜穂子の代表作、初の舞台化!

音楽劇 精霊の守り人



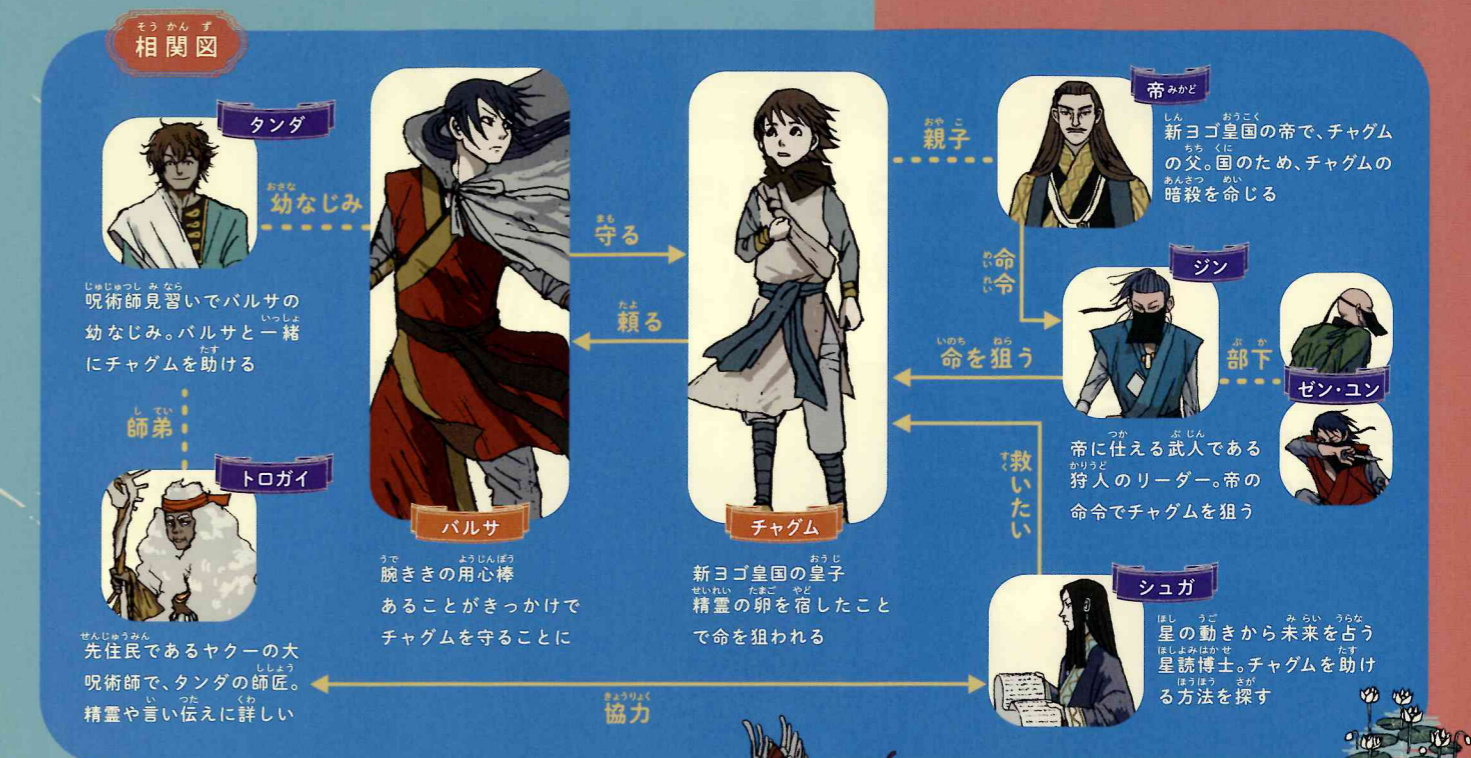
いのちを、守る

運命に抗い、大切なものを守り抜く。
精霊の卵を宿した幼い皇子チャグムと
つらい過去を背負った用心棒バルサの
成長と戦いの物語。

ここは人の世と精霊の世が
交錯する世界——。

短槍使いの用心棒バルサは、思わぬことから、恵みの雨をもたらす精霊の卵を宿した皇子チャグムを守るようになった。卵がかえらないと、この国は大手ばつになってしまう…。大呪術師のトロガイと、その弟子でバルサの幼なじみ・タンダの助けをかりながら、身の危険をかえりみず、卵を狙う魔物や帝の刺客からチャグムを守り、戦うバルサ。チャグムは無事に卵をかえし、自分の国を干ばつから救えるのか——。

わたしと逃げるかい? チャグム。



池田美佳 及川崇治 杉浦勇一 東間一貴 福本鴻介 森山晶之 矢島みなみ 吉田彩美



『精霊の守り人』が音楽劇になりました。
みなさん、ぜひ、チャグムと一緒に旅にでてください。
帝が放った狩人や、異界からやってくるラルンガに追われる旅ですが、きっと、バルサが、あなたを守ってくれますから。
苦難の旅を成しとげて、劇場の外に出たとき、いつもの風景が、少し違って見えたなら、とてもうれしいです。



シリーズ10巻と外伝3巻で紡がれる壮大な物語は、25年以上にわたって、多くの子どもたち、大人たちに読み継がれています。

音楽劇 精霊の守り人

原作:『精霊の守り人』上橋菜穂子 作 構成社 刊
脚本:井上テテ 演出:一色隆司 音楽:かみむら周平
美術:乗峯雅寛 照明:松本大介 映像:松澤延祐 音響:佐藤日出夫
衣裳:太田雅公 アクション:加藤 学
ステージング:振付:紀元由有 稽古ピアノ:杉田未央 演出助手:神野真理亜
舞台監督:中西輝彦
宣伝美術:吉田絵美(E-graf) 宣伝イラスト:スカイエマ

スケジュール

7/29±	30日	31日	8/1火	2水	3木	4金	5±	6日
10:30	●	●	●	●	●	●	●	●
13:00	●	●	●	●	●	●	●	●
15:00	●	●	●	●	●	●	●	●
18:00	●	●	●	●	●	●	●	●

休演日: 8/2(水), 8/3(木)

※Wキャストの出演日時は特設ページをご覧ください。
※●=日生劇場ファミリーフェスティバル公演
※■=特別公演:ご家族連れにおすすめのファミリーフェスティバル公演とは上演時間・チケット料金・チケット購入方法・入場可能年齢が異なる公演です。詳細は特設ページをご覧ください。

特設ページはこちら!

上のコードをよみてね!

7/29±~8/6日

※7/31(月)・8/3(木)は休演日となります。

上演時間:約2時間(休憩含む)

料金: S席 大人 6,000円 子ども 3,000円
A席 大人 4,000円 子ども 2,000円
(子ども料金は3歳以上中学生以下が対象)

推奨年齢: 6歳~

共同企画・制作:株式会社NHKエンタープライズ 制作協力:エイベックス・エンタテインメント株式会社

舞台版 せかいいちのねこ



愛されるってなんだろう
自分らしさってなんだろう

画家・絵本作家ヒグチユウコの
心温まる絵本初の舞台化!

男の子にいつまでも愛されるため、本物の猫になりたいぬいぐるみのニャンコ。旅先で出会うさまざまな猫たちの優しさに触れて、本当の幸せを見つけます。表情豊かな人形とダンサーたちが、絵本の優しく切ない世界を心にしみるセリフや楽しい歌と踊りで描きあげます!

原作◎「せかいいちのねこ」ヒグチユウコ (白泉社)
脚本・演出・振付◎山田うん

【出演】
Co.山田うん…………川合ロン 木原浩太 黒田勇 須崎沙理 西山友貴 望月寛斗
山口将太郎 吉崎裕哉
人形劇団ひとみ座……松本美里 篠崎亜紀 齋藤俊輔 森下勝史 末永快
加藤望明 照屋七瀬

【スタッフ】
美術:松生結子 照明:柳田晃代 衣裳:飯嶋久美子 音楽監督:ヲノサトル
音響:江澤千香子 舞台監督:蒲倉潤(アートクリエイション) 演出助手:齋藤亮介
人形造形:小川ちひろ(人形劇団ひとみ座) 人形製作進行:小倉悦子(人形劇団ひとみ座)
人形操演指導:中村孝男(人形劇団ひとみ座) かぶりもの製作:大石麻央



8/19(土) 10:30/14:30 開演

20(日) 10:30/14:30 開演

上演時間:約1時間30分(休憩含む)
料金: S席 大人 4,000円 子ども 2,000円
A席 大人 3,000円 子ども 1,500円
(子ども料金は3歳以上中学生以下が対象)
推奨年齢:5歳~

バレエくるみ割り人形

~日生劇場版~
少女クララがみたクリスマスの夢物語

“チャイコフスキーの三大バレエ”として
世界中で愛されている名作バレエを
オーケストラの生演奏とともに
わかりやすい解説付きで上演します。

子役オーディションで選ばれた
未来のバレエダンサーたちと共に
作る舞台にご期待ください。



原作: E.T.A. ホフマン
音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
台本原案: マルクス・ゾットバル/原振付: レオ・ドワーフ
演出・振付: 谷 桃子
芸術監督 改訂演出・振付: 高部 尚子
イラスト: 湯浅 望

8/25(金) 10:30/15:00 開演
26(土) 10:30/15:00 開演
27(日) 10:30/15:00 開演

上演時間:約2時間(休憩含む)
料金: S席 大人 8,000円 子ども 4,000円
A席 大人 6,000円 子ども 3,000円
(子ども料金は3歳以上中学生以下が対象)
推奨年齢:3歳~



※出演日時は特設ページでご確認ください。